

# Come on and Dance



Typ: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Anfänger  
Musik: One Way Ticket von LeAnne Rimes  
Wait a Minute von The Notorious Cherry Bombs  
I like it, I love it von Tim McGraw  
Choreograf: Peter Metelnick und Alison Biggs

## **1-8 Vine R, Touch L, Vine L, Touch R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und 2x klatschen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und 2x klatschen

## **9-16 Fwrd. & Back Diagonal Step Touches, 1/4 Turn R & fwr. & Back diagonal Step Touches**

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LFSp neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RFSp neben LF auftippen  
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach schräg rechts vorn (3 Uhr), LF neben RFSp auftippen  
7, 8 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RFSp neben LF auftippen

## **17-24 Walk fwr. R-L-R, Kick fwr. L, Walk back L-R-L, Touch R**

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorne kicken  
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7, 8 LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen

## **25-32 Out, Out, In, In, Toe Fan R + L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links  
3, 4 RF Schritt zurück in die Mitte, LF Schritt zurück in die Mitte  
5, 6 RFSp nach aussen drehen, RFSp zurück in die Mitte drehen  
7, 8 LFSp nach rechts drehen, LFSp in Ausgangsposition drehen